

(Zehnte Vorst. mit aufgehobenem Abonnement.)

# Stadt-Theater.

Heute, Donnerstag den 2ten October 1845:

## Letzte Gastdarstellung und zum Benefiz der

### Dem. **Fanny Cerrito**

### und des **Herrn Saint-Leon,**

vom Theater S. Maj. der Königin zu London.

## Das Nachtlager zu Granada.

Oper in zwei Aufzügen. Nach dem Schauspiele gleiches Namens von Friedrich Kind, bearbeitet von Carl Freiherrn von Braun. Musik vom Kapellmeister Conradin Kreuzer.

### Personen:

Gabriele	Mad. Kehringer.
Ein Jäger	Herr Brassin.
Gomez	Herr Kaps.
Ambrosio, ein alter Hirte, Gabrielen's Dheim	Herr Gloy.
Basco, } Hirten	Herr Frhn.
Pedro, }	Herr Mentschel.
Graf Otto, ein deutscher Ritter	Herr Hollmann d. ä.
Ein Alcade	
Höflinge und Jäger.	
Hirten und Hirtinnen.	
Gerihtspersonen.	

Zeit: Mitte des 16ten Jahrhunderts.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Zwischen dem ersten und zweiten Acte des Nachtlagers:

### D i v e r t i s s e m e n t:

- 1) Pas de la Rose, ausgeführt von Dem. **Fanny Cerrito** und Herrn **Saint-Leon**
  - 2) Ballabile von 12 Damen vom Balletcorps.
  - 3) Pas de deux, ausgeführt von Dem. Delechauz und Herrn Maximilien.
  - 4) La Gitana, Spanischer Charakter-Pas, ausgeführt von Dem. **Fanny Cerrito**.
- Zum Beschluß, zum dritten Male:

# Undine, die Najade.

Feen-Ballet in zwei Aufzügen und vier Verwandlungen, arrangirt und in Scene gesetzt von Herrn Saint-Leon. Musik von Pagni.

### Personen:

Undine, die Najade	* * *
Matteo, neapolitanischer Fischer	* * *
Anna, eine Bäuerin	Dem. Sostmann.
Giamina, ihre Tochter, Braut des Matteo	Dem. Delechauz.
Peppo, Freund des Matteo	Herr Feltmann.
Neapolitanische Bauern und Bäuerinnen.	
Fischer. Najaden. Musikanten u.	

Scene in der Umgegend Neapels.

Dem. **Fanny Cerrito** . . . . . Undine.  
Herr **Saint-Leon** . . . . . Matteo.

### Reihenfolge der Tänze:

- 1) Pas d'entrainement, ausgeführt von Dem. **Fanny Cerrito** und Herrn **Saint-Leon**,
- 2) Ballabile, ausgeführt von Dem. Delechauz und dem Balletcorps.
- 3) Pas de la couronne, ausgeführt von Dem. **Fanny Cerrito** und Herrn **Saint-Leon**
- 4) Tanzscene, Pas seul, ausgeführt von Dem. **Fanny Cerrito**.
- 5) Tarantella, ausgeführt von den Damen des Balletcorps.

### 6) Schattentanz im Mondschein,

erfunden und ausgeführt von Dem. **Fanny Cerrito**.

Freier Eintritt und Freibillets sind heute überall nicht gültig.

Die Damen **Fischer, Eichbaum** und Herr **Serstel** heiser.

Demoiselle **Jazede** unspächlich.

### Preise der Plätze:

Erster Rang und Parquet 3 Mark 12 Schill. Zweiter Rang 2 Mark 12 Schill.  
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.  
Gallerie 8 Schill.

Casse-Öffnung 5 1/2 Uhr. Anfang 6 1/2 Uhr.