

# Stadt-Theater.

Heute, Dienstag den 20ten September 1845:

## Vorletzte Gastdarstellung der Dem. **Fanny Cerrito**

und des

## Herrn **Saint-Leon**,

vom Theater J. Maj. der Königin zu London.

Zum zweiten Male:

# Undine, die Najade.

Fren-Ballet in zwei Aufzügen und vier Verwandlungen, arrangirt und in Scene gesetzt von  
Herrn Saint-Leon. Musik von Pugni.

Personen:

Undine, die Najade	.....	.....
Matteo, neapolitanischer Fischer	.....	.....
Anna, eine Bäuerin	.....	Dem. Costmann.
Gianina, ihre Tochter, Braut des Matteo	.....	Dem. Delechauz.
Peppo, Freund des Matteo	.....	Herr Feltmann.
Neapolitanische Bauern und Bäuerinnen.	.....	
Fischer. Najaden. Musikanten u.	.....	

Scene in der Umgegend Neapels.

Dem. <b>Fanny Cerrito</b>	.....	Undine.
Herr <b>Saint-Leon</b>	.....	Matteo.

### Reihenfolge der Tänze:

- 1) Pas d'entrainement, ausgeführt von Dem. Fanny Cerrito und Herrn Saint-Leon.
- 2) Ballabile, ausgeführt von Dem Delechauz und dem Balletcorps.
- 3) Pas de la couronne, ausgeführt von Dem. Fanny Cerrito und Herrn Saint-Leon
- 4) Tanzscene, Pas seul, ausgeführt von Dem. Fanny Cerrito.
- 5) Tarantella, ausgeführt von den Damen des Balletcorps.

### 6) Schattentanz im Mondschein, erfunden und ausgeführt von Dem. Fanny Cerrito.

Vorher:

## Der Liebestrank.

Komische Oper in drei Aufzügen, aus dem Italienischen übersezt von Joh. Chr. Grünbaum.

Musik von Donizetti.

Personen:

Adina, eine junge reiche Pächterin	.....	Dem. Fazede.
Remorino, ein junger Landmann	.....	Herr Kaps.
Belcore, Sergeant	.....	Herr Brassin.
Doctor Dulcamara, ein Quacksalber	.....	Herr Post.
Jeanette, ein Wäscher mädchen	.....	Dem. Bräutigam.
Dulcamara's Bedienter	.....	Herr Meuschel.
Wäscherinnen. Landleute. Musikanten.	.....	
Soldaten. Zwei Diener.	.....	
Ein Mohr. Ein Notar.	.....	

Die Handlung spielt in einem Dorfe, im Lande der Basken.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Zwischen dem zweiten und dritten Acte:

### La Manola.

Spanischer Charakter-Tanz, ausgeführt von Dem. Fanny Cerrito und Herrn Saint-Leon.

Freier Eintritt und Freibillets sind heute überall nicht gältig.

Herr Gerstel heiset.

### Preise der Plätze:

Bestter Rang und Parquet 3 Mark 12 Schill. Zweiter Rang 2 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Casse-Öffnung 5 1/2 Uhr. Anfang 6 1/2 Uhr.