

Stadt-Theater.

Heute, Freitag den 19ten September 1845:

Der Sohn der Wildniß.

Romantisches Drama in fünf Aufzügen, von Friedrich Halm.

Personen:

Der Limarch von Masalia	Herr Fehringcr.
Polydor, ein Kaufmann	Herr Bost.
Myron, ein Waffenschmidt, }	Herr Hesse.
Adrast, } Bürger von Masalia	Herr Frohn.
Amyntas, }	Herr Hollmann d. ä.
Elyenor, }	Herr Köster.
Lykon, ein Fischer	Herr Mentchel.
Jugomar, Anführer einer Horde Tektosagen	Herr Baifon.
Maftor, }	Herr Gloy.
Erinobant, } Tektosagen	Herr Linden.
Ambitar, }	Herr Löwe.
Novio, }	Herr von Gogh.
Samo, }	Herr Pelz.
Actäa, Myron's Hausfrau	Mad. Fischer.
Parthenia, Myron's und Actäa's Tochter	* * *
Theano, eine Nachbarin Myron's	Mad. Klengel.
Ein Herold	Herr Wiemann.
Rathsheren von Masalia.	
Griechen und Griechinnen.	
Tektosagen.	

Das Stück spielt in Gallien, hundert Jahre nach der Gründung Masalia's durch Phokäer, und zwar im ersten, vierten und fünften Aufzuge in Masalia oder seiner Umgebung, im zweiten und dritten Aufzuge in den Ebenen; zwischen dem vierten und fünften Acte liegt der Zeitraum einiger Monate.

Dem. **Wilhelmi** **Parthenia.**

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte, Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse = Oeffnung 6 Uhr.
Der Anfang ist 6½ Uhr.