

Stadt-Theater.

Heute, Sonnabend den 30sten August 1845:

Auf vielfaches Begehren:

Zum fünfundzwanzigsten Male:

Alessandro Stradella.

Romantische Oper in drei Aufzügen, mit Benutzung der Grund-Idee zu einem Vaudeville, von W. Friedrich.

Musik von F. von Flotow.

Personen:

Alessandro Stradella, Sänger	Herr Veretti.
Bassi, ein reicher Venezianer	Herr Hoff.
Leonore, seine Mündel	Mad Fehringcr.
Malvolino, } Bravi (Banditen)	Herr Gerstel.
Barbarino, }	Herr Kaps.
Schüler Stradella's. Masken. Diener.	
Römische Landleute. Patrizier. Schirren u.	

Ort der Handlung: Im ersten Aufzuge Venedig; im zweiten und dritten Aufzuge: Gegend bei Rom, Stradella's Geburtsort — drei Monate später

Die Gefänge sind beim Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Im ersten Acte:

Tarantella,

componirt von F. von Flotow; ausgeführt von den Damen Delechauz, Müller, Herrn Maximilien und dem Ballet-Personale.

Im zweiten Acte:

Pas de deux,

componirt von F. von Flotow; ausgeführt von Herrn Maximilien und Dem. Delechauz.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.