

Stadt - Theater.

Heute, Sonnabend den 23sten August 1845:

Zum vierundzwanzigsten Male:

Alessandro Stradella.

Romantische Oper in drei Aufzügen, mit Benutzung der Grund-Idee zu einem Vaudeville, von W. Friedrich.

Musik von F. von Flotow.

Personen:

Alessandro Stradella, Sänger	Herr Peretti.
Bassi, ein reicher Venezianer	Herr Hof.
Leonore, seine Mündel	Dem. Jacques.
Malvolino, } Bravi (Banditen)	} Herr Gerstel.
Barbarino, }	} Herr Kaps.
Schüler Stradella's. Masken. Diener.		
Römische Kandleute. Patrizier. Ebirren u.		

Ort der Handlung: Im ersten Aufzuge Venedig; im zweiten und dritten Aufzuge: Gegend bei Rom, Stradella's Geburtsort — drei Monate später.

Die Gesänge sind beim Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Im ersten Acte:

Tarantella,

componirt von F. von Flotow; ausgeführt von den Damen Delechau, Müller, Herrn Maximilien und dem Ballet-Perfonale.

Im zweiten Acte:

Pas de deux,

componirt von F. von Flotow; ausgeführt von Herrn Maximilien und Dem. Delechau.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig, an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.