

Stadt - Theater.

Heute, Donnerstag den 21sten August 1845:

Gastdarstellung
des Königl. Bairischen Kammer - Sängers
Herr Härtinger.

Die Jüdin.

Große romantische Oper in fünf Aufzügen, nach dem Französischen
des E. Scribe.

Musik von Halevy.

Personen:

Fürst Leopold	Herr Kaps.
Prinzessin Eudora, Nichte des Kaisers, dessen Verlobte	* Herr Lehr.
Cardinal Brogni, Präsident des Conciliums zu Constanz	* * *
Cleazar, ein Jude, Juwelier	* * *
Recha, seine Tochter	Mad Fehringet.
Roderich, Ober-Schultheiß der Stadt Constanz	Herr Post.
Albert, Obrist der kaiserlichen Leibwache	Herr Mentschel.
Ein Offizier der päpstlichen Leibwache	Herr Krohn.
	Herr Wesser.
	Herr Leubner.
Bürger von Constanz	Herr Hollmann d. ä.
	Herr Englert.
	Herr Linden.
	Herr Wiemann.

Stumme Personen:

Sigismund, Kaiser der Deutschen.
Ein Erzbischof. Bischöfe. Prälaten. Ritter.
Geistliche und Mönche verschiedener Orden, als Legaten zu dem Concilium.
Reichsfürsten. Damen. Rathsherren. Wappenherolde des Kaisers und des Cardinals.
Pagen des Kaisers, des Cardinals und der Prinzessin.
Herolde. Fahnenträger. Ministranten. Chorknaben und Kirchendiener.
Soldaten. Trabanten. Pönitentes.
Zünfte und Handwerksgilben. Juden und Südbinnen. Volk.

Ort der Handlung: Constanz am Bodensee, im 15ten Jahrhundert.

Herr Härtinger Cleazar.
Madame Cornet Prinzessin Eudora.

Die Gefänge sind beim Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Im dritten Acte:

1. Pas de aouze,

ausgeführt von den Ulles. Müller, Salinger und dem Balletcorps.

2. Pas de deux,

ausgeführt von Dem. Delechaux und Herrn Maximilien.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.