

Stadt-Theater.

Heute, Montag den 18ten August 1845:

Letzte Gastdarstellung von
Herr und Mad. Beckmann,
Mitglieder des k. k. Theaters an der Wien.

Die Reise auf gemeinschaftliche Kosten.

Komisches Gemälde in fünf Aufzügen. Frei nach dem Französischen
von Louis Angely

Personen:

Herr Liborius	* * *
Brennicke, sein alter Kammerdiener	Herr Gerstel.
Commerzienrätthin Baldini, eine junge Wittwe	Mad. Lebrün.
Susanne, ihre Kammerfrau	Mad. Klengel.
Heinrich, ihr Bedienter	Herr Kentschel.
Fette, ihr Stubenmädchen	Dem. Bräutigam.
Herr von Sonnenwald	Herr von Gogh.
Die Gastwirthin von Dranienburg	Dem. Sojtmann.
Kene, Hausjungfer	Dem. Schott.
Hans, Kellner	Herr Wiemann.
Die Wirthin zu Sachsenhausen	Dem. Graff.
Grügmacher, Revierjäger	Herr Gloy.
Knaust, } Holzhauer	Herr Hollmann d. ä.
Schramm, }	Herr Risensfeldt d. ä.
Dörthe, Knaust's Frau	Mad. Heißner.
Zwei Postillione	Herr Köster.
Bedienter des Herrn von Sonnenwald	Herr Linden.
Jäger. Holzhauer.	Herr Risensfeldt d. j.

Der erste Act spielt in Berlin, der zweite in Dranienburg, der dritte in Sachsenhausen, der vierte im Massenheider Forst, der fünfte in Löwenburg.

Hierauf:

Indienne und Zephirin.

Vaudeville in einem Aufzuge, frei nach dem Französischen von F. W. Zierrath.
Musik von Huber und Adolph Müller.

Personen:

Zephirin, ein Tanzmeister in Paris	* * *
Indienne, eine Nähterin	* * *
Eine Gerichtsperson.	
Berichtsbdiener und Gläubiger.	

Ort der Handlung: Paris.

Herr Beckmann } im ersten Stücke: Liborius,
 } im zweiten Stücke: Zephirin.
Mad. Beckmann im zweiten Stücke: Indienne.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.