

Stadt-Theater.

Heute, Donnerstag den 14ten August 1845:

Gastdarstellung von
Herr und Mad. Beckmann,
Mitglieder des k. k. Theaters an der Wien.

Zum ersten Male:

Die Müllerin von Burgos.

Baudiville in zwei Aufzügen, von Kuppelwieser.
Musik vom Kapellmeister Coupée.

Personen:

Der Marchese von Carabas	* * *
Don Ustolfo di Maltraversas, Ex-Lieutenant der grauen Mousketire	Herr Gerstel.
Donna Amarantha, seine Verwandte	Mad. Lebrün.
Don Alfonso, Nefte des Marchese	Herr Peretti.
Susanna	* * *
Der Graf von Talaresas, Sittenrichter	Herr Hoff.
Der Major-Domo,	Herr Löwe.
Ein Hellebardier, } im Dienste des Marchese	Herr Köster.
Ein Page, }	Dem. Kreckler.
Ein Diener, }	Herr Ritzensfeldt d. j.
Vasallen. Dienerschaft. Pagen.	
Bauern und Bäuerinnen.	

Die Handlung spielt auf dem Schlosse des Marchese.

Herr Beckmann Marchese von Carabas.
Mad. Beckmann Susanna.

Zwischen beiden Aufzügen:

Polka - militaire,

Musik von Canthal; ausgeführt von Demoselle Delehaug und Herrn Maximilien.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Sonnabend den 16ten August 1845:

Vorlezte Gastdarstellung von
Herr und Madame Beckmann.