

Stadt - Theater.

Heute, Montag den 7ten Juli 1845:

Letzte Gastdarstellung der Dem. **Adrianova** und
des Herrn **Frederic**.

Auf Verlangen.

Der zweite Act aus dem Ballet:

Die Willys, oder: Gisela.

Von Coraly.

Personen:

Herzog Albert	*	*	*
Prinz Lothar	Mad. Löwe.		
Wilfried, des Herzogs Stallmeister	Herr Feltmann.		
Hilarion, Bildmeister	*	*	*
Gisela	*	*	*
Mirtha, Königin der Willys	Dem. Delechau.		
Zulme, } Willys	Dem. Müller.		
Moyna, } Willys	Dem. Salinger.		
Jäger. Dienerschaft. Willys.			

Der dritte Act des Ballets:

Gitana, oder: Die Zigeuner.

Von Taglioni.

Personen:

Der Herzog von Medina-Coeli	Herr Löwe.		
Don Monzo, dessen Sohn	Herr Chevalier.		
Perez, Major-Domus des Herzogs	Herr Feltmann.		
Valerio, Page	Dem. Schaaf.		
Gitana	*	*	*
Bolpone, Zigeuner-Hauptmann	*	*	*
Mafetto, ein junger Landmann			
Paquitta, dessen Verlobte			
Hofherren und Hofdamen. Pagen. Diener.			
Bauern und Bäuerinnen.			

Reihfolge der Tänze:

- 1) **Pas de douze**, ausgeführt von dem Corps de Ballet.
- 2) **Pas de deux**, ausgeführt von den Damen Chevalier und Delechau.
- 3) **La Saltarella**, ausgeführt von Dem. **Adrianova** u. Herrn **Frederic**.
- 4) **Gallopade finale**, ausgeführt von dem ganzen Solo- u. Corps-Personale.

Dem. **Adrianova**: Gisela und Gitana.

Herr **Frederic**: Herzog Albert u. Bolpone.

Herr **Benoni** Hilarion.

Zwischen den beiden Aufzügen,
zum ersten Male:

Rosa und Röschen.

Kuffspiel in zwei Aufzügen, nach dem Französischen, von Ch. Hell.

Personen:

Gräfin Waldstein	Mad. Lebrün.		
Berner, Hofjurist	Herr Gloy.		
Wilhelm, sein Sohn	Herr Schneider.		
Frohlich, Goldarbeiter	Herr Hesse.		
Rosa, } seine Töchter	Dem. Bräutigam.		
Röschen, } seine Töchter	Dem. Tischbaum.		
Ein Bedienter	Herr Rigenfeldt d. j.		
Ein Notar	Herr Hollmann d. j.		

Scene in einer großen Residenz; im ersten Acte bei Frohlich, im zweiten bei Berner im Hause.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.