

Stadt - Theater.

Heute, Freitag den Aten Juli 1845:

Schluß - Vorstellung der italienischen Oper.

(Auf vielfaches Begehren:)

Per la 4^{te} volta:

Nabucodonosor.

Dramma lirico in quattro Atti del
Temistocle Solera.

Musica del Maestro Giuseppe Verdi.

Personaggi:

Nabucodonosor, re di Babilonia
Lamuele, nipote di re di Gerusalemme
Zaccaria, gran pontefice degli Ebrei
Abigaile, schiava, creduta figlia primogenita di Nabucodonosor
Fenena, figlia di Nabucodonosor
Il gran Sacerdote di Belo
Abdallo, ufficiale del re di Babilonia
Anna, sorella di Zaccaria
Soldati Babilonesi. Soldati Ebrei. Leviti. Vergini Ebrei-donne Babilonesi. Magi.
Grandi del regno di Babilonia.
Popolo.

Sigr. Crivelli.
Sigr. Benedetti.
Sigr. Vietti.
Sigr. Perez.
Sigr. Vignola.
Sigr. Ricca.

Nell primo Atto la scena s'ingesi in Gerusalemme,
negli altri in Babilonia.

Zum vierten Male:

Nebucadnezar.

Große Oper in vier Aufzügen, von Themistocle Solera.

Musik von Joseph Verdi.

Personen:

Nebucadnezar, König von Babylonien
Ismael, Neffe des Königs von Jerusalem
Zacharia, Hoherpriester der Ebräer
Abigaile, Sclavin, Nebucadnezar's vermeintliche älteste Tochter
Fenena, Nebucadnezar's Tochter
Der Oberpriester des Baal
Abdalla, Anhänger Nebucadnezar's
Anna, Schwester Zacharia's
Babylonische u. Ebräische Kriger.
Leviten. Ebräerinnen u. Babylonische Frauen. Magier.
Große des Babylonischen Reiches.
Volf.

Herr Crivelli.
Herr Benedetti.
Dem. Bietti.
Herr Perez.
Herr Vignola.
Dem. Ricca.

Die Handlung geht im ersten Acte in Jerusalem vor, in den andern Acten in Babylon.

Sigr. Mitrovicci, Mitglied des R. R. Theaters a la Scala in Mailand: **Zaccaria**.

Sigra. d'Alberti, erste Sängerin vom Königl. Theater in Neapel: **Abigaile**.

Freibilletts sind heute überall nicht gültig.

Casse - Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.

Ende 9¼ Uhr.