

Stadt - Theater.

Heute, Sonnabend den 21sten Juni 1845:

Sechszehnte italienische Opern - Vorstellung.

Otello, ossia: Il Moro di Venezia.

Dramma tragico in tre Atti.

Musica del Maestro Rossini.

Personaggi:

Il Doge di Venezia	Sigr. Perez.
Rodrigo, suo figlio	Sigr. Benedetti.
Brabanzio, Senatore	* * *
Desdemona, sua figlia, segretamente sposata con	* * *
Otello, Generale al servizio della repubblica Veneta	Sigr. Mei.
Jago, Offiziale, amico di Rodrigo e d'Otello	Sigr. Crivelli.
Emilia, Confidente di Desdemona	Sigr. Ricca.
Nobili Veneti	{ Sigr. Ritzensfeldt. Sigr. Hollmann. Sigr. Kremens. Sigr. Mentschel. Sigr. Gerckens. Sigr. Linden. Sigr. Köster. Sigr. Wiemann. Sigr. Englert. Sigr. Löwe.
Offiziali d'Otello	
Senatori. Nobili. Marinari. Soldati Veneti.	

Otello, der Mohr von Venedig.

Tragische Oper in drei Aufzügen.

Musik von Rossini.

Personen:

Der Doge von Venedig	Herr Perez.
Rodrigo, sein Sohn	Herr Benedetti.
Brabanzio, Senator	* *
Desdemona, seine Tochter, heimlich vermählt mit	* * *
Otello, Feldherr, im Dienst der Republik Venedig	Herr Mei.
Jago, Offizier, Freund des Rodrigo und Otello	Herr Crivelli.
Emilie, Vertraute der Desdemona	Dem. Ricca.
Venetianische Edelkente	{ Herr Ritzensfeldt. Herr Hollmann. Herr Kremens. Herr Mentschel. Herr Gerckens. Herr Linden. Herr Köster. Herr Wiemann. Herr Englert. Herr Löwe.
Offiziere Otello's	
Senatoren. Nobili. Matrosen. Venetianische Soldaten.	

Sigr. Mitrovicci, Mitglied des K. K.
Theaters a la Scala in Mailand: **Brabantio**.

Sigra. d'Alberti, erste Sängerin vom
Königl. Theater in Neapel: **Desdemona**.

Die Gefänge (deutsch) sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Sigr. Ambrogio unpäßlich.

Casse - Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.