

# Stadt-Theater.

Heute, Sonntag den 15ten Juni 1845:

## Die Krondiamanten.

Romische Oper in drei Aufzügen, nach Scribe, von Nork.  
Musik von Auber.

### Personen:

Bazano, Graf von Campo-Mayor, Justizminister und Mitglied der Regentschaft	Herr Gerstel.
Diana, seine Tochter	Dem. Eichbaum.
Don Enriquez de Sandoval, Marquis von Santa-Cruz, sein Neffe	Herr Peretti.
Don Sebastian d'Abeyro, Offizier	Herr Kaps.
Reboledo, Hauptmann einer Falschmünzerbande	Herr Post.
Philomena, seine Nichte	* * *
Kunhoz,	Herr Mentschel.
Barbarigo, } Zigeuner und Falschmünzer	Herr Linden.
Estevao, }	Herr Leubner.
Miguel, }	Herr Rigenfeldt d. ä.
Ein königlicher Kammerherr	Herr Wiemann.
Ein Bedienter des Ministers	Herr Frohn.
Zigeuner. Schmuggler. Falschmünzer.	
Hofherren und Damen. Gäste. Ordensritter.	
Pagen und Gardien der Königin. Bediente. Thürsteher.	

Die Handlung spielt im ersten Acte in den Gebirgen von Estremadura, im zweiten im Schlosse des Bazano bei Coimbra, im dritten im königlichen Pallaste zu Lissabon.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Dem. **Jazede** . . . **Philomena.**

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre.) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

**Casse-Oeffnung 6 Uhr.**

**Der Anfang ist 6 $\frac{1}{2}$  Uhr.**