

Stadt - Theater.

Heute, Mittwoch den 11ten Juni 1845:

Filfte italienische Opern - Vorstellung.

Otello, ossia: Il Moro di Venezia.

Dramma tragico in tre Atti.

Musica del Maestro Rossini.

Personaggi:

Il Doge di Venezia	Sigr. Perez.
Rodrigo, suo figlio	Sigr. Ambrogio.
Brabanzio, Senatore	* * *
Desdemona, sua figlia, segretamente sposata con	* * *
Otello, Generale al servizio della republica Veneta	* * *
Jago, Offiziale, amico di Rodrigo e d'Otello	Sigr. Crivelli.
Emilia, Confidente di Desdemona	Sigra. Ricca.
Nobili Veneti	Sigr. Ritzefeldt. Sigr. Hollmann. Sigr. Kremens. Sigr. Mentschel. Sigr. Gerckens. Sigr. Linden. Sigr. Köster. Sigr. Wiemann Sigr. Englert. Sigr. Löwe.
Offiziali d'Otello	
Senatori. Nobili. Marinari. Soldati Veneti.	

Otello, der Mohr von Venedig.

Tragische Oper in drei Aufzügen.

Musik von Rossini.

Personen:

Der Doge von Venedig	Herr Perez.
Rodrigo, sein Sohn	Herr Ambrogio.
Brabanzio, Senator	*
Desdemona, seine Tochter, heimlich vermählt mit	* * *
Otello, Feldherr, im Dienst der Republik Venedig	* * *
Jago, Offizier, Freund des Rodrigo und Otello	Herr Crivelli.
Emilia, Vertraute der Desdemona	Dem. Ricca.
Venetianische Edelleute	Herr Ritzefeldt. Herr Hollmann. Herr Kremens. Herr Mentschel. Herr Gerckens. Herr Linden. Herr Köster. Herr Wiemann. Herr Englert. Herr Löwe.
Offiziere Otello's	
Senatoren. Nobili. Matrosen. Venetianische Soldaten.	

Sigr. Mitrovicci, Mitglied des K. K. Theaters a la Scala in Mailand: **Brabanzio**.

Sigra. d'Alberti, erste Sängerin vom Königl. Theater in Neapel: **Desdemona**.

Sigr. Mei, erster Tenor vom Königl. Hof-Theater in Turin: **Otello**.

Die Gesänge (deutsch) sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Freibilletts sind heute überall nicht gültig.

Casse - Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6 1/2 Uhr.