

# Stadt-Theater.

Heute, Mittwoch den 30sten April 1845:

## Der Freischütz.

Romantische Oper in vier Abtheilungen. Dichtung von Friedrich Kind.

Musik von Carl Maria von Weber.

### Personen:

Ottokar, regierender Graf	.	.	.	.	.	Herr Brassin.
Euno, gräflicher Oberförster	.	.	.	.	.	Herr Gloy.
Agathe, seine Tochter	.	.	.	.	.	* * *
Annchen, ihre Verwandte	.	.	.	.	.	Dem. Eichbaum.
Caspar, erster	} Jägerbursche	.	.	.	.	Herr Lehr.
Mar, zweiter		.	.	.	.	Herr Kaps.
Ein Eremit	.	.	.	.	.	Herr Post.
Kilian, ein reicher Bauer	.	.	.	.	.	Herr Brüning.
Drei Brautjungfern	.	.	.	.	.	Dem. Kolle.
						Dem. Schott.
						Dem. Bading.
Samiel, der schwarze Jäger.						
Jäger und Gefolge. Landleute.						
Brautjungfern. Musikanten.						
Erscheinungen.						

Dem. Jenny Lind . . . . . Agathe,  
als vorletzte Gastrolle.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Wegen der scenischen Einrichtung zur Wolfsschlucht, wird nach dem zweiten Acte eine längere Pause als gewöhnlich Statt finden.

Herr Wurda unpäßlich.

Freier Eintritt und Freibillets sind heute überall nicht gültig.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Öffnung 5 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$  Uhr.