

# Stadt-Theater.

Heute, Donnerstag den 24sten April 1845:

Vorletzte Gastdarstellung der gymnastischen Künstler und Tänzer, vom Drurylane Theater zu London, Herrn *Smith, Taylor, Kemp und Hollyoak.*

## Der Gott und die Bajadere.

Oper mit Ballet und Pantomime in zwei Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe, vom Freiherrn von Lichtenstein.

Musik von Auber:

### Personen:

Ein Unbekannter		Herr Kaps.	
Olifur, Oberichter		Herr Post.	
Ninka,	} Bajadere	{ Dem. Eichbaum.	
Zoloé,			Dem. Chevalier.
Fatmé,			Dem. Delechau.
Ein Eschobedar		Herr Frohn.	
Ein Offizier der Leibwache des Großveziers		Herr Wentschel.	
Chor der Bajadere.			
Chor der Eschobedars.			
Chor des Volks.			
Eunuchen. Wachen. Sklaven.			

Ort der Handlung: Cashimir.

Im ersten Acte:

### Indischer Tanz,

ausgeführt von den Herren Smith, Kemp und Taylor.

Hierauf:

### Große gymnastisch-akademische Exercitien und Gruppen,

ausgeführt von den Herren Smith, Taylor, Kemp und Hollyoak.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Bogen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Oeffnung 6 Uhr.  
Der Anfang ist 6½ Uhr.