

(Dritte Vorstellung mit aufgehobenem Abonnement.)

Stadt-Theater.

Heute, Dienstag den 15ten April 1845:

Lucia von Lammermoor.

Oper in drei Aufzügen.

Musik von Donizetti.

Personen:

| | |
|---|---------------|
| Lord Heinrich Ashton | Herr Brassin. |
| Miss Lucia, dessen Schwester | * * * |
| Sir Edgard von Ravenswood | Herr Wurda. |
| Lord Arthur Bucklaw | Herr Kaps. |
| Raimund Bidebend, Erzieher und Vertrauter der Lucia | Herr Post. |
| Alisa, Luciens Vertraute | Dem. Rolle. |
| Normann, Befehlshaber der Reifigen von Ravenswood | Herr Krohn. |
| Damen und Ritter als Hochzeitsgäste. | |
| Verbündete Edgard's. | |
| Bewohner von Lammermoor. | |
| Edelknaben. Reifige. | |
| Dienerchaft Ashton's. | |

Die Handlung geht in Schottland vor, theils im Schlosse zu Ravenswood; theils in einem verfallenen Thurne von Wolfewag.
Zeit: Gegen Ende des sechzehnten Jahrhunderts.

Dem. Jenny Lind Lucia.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Im dritten Acte:

Pas de deux noble und Ensemble,
ausgeführt von Demoiselle Delechaur, Herrn Maximilien und dem Balletcorps.

Freier Eintritt und Freibillets sind heute nicht gültig.

Preise der Plätze:

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Erster Rang und Parquet | 3 Mark 12 Schill. |
| Zweiter Rang | 2 Mark 12 Schill. |
| Dritter Rang | 2 Mark — Schill. |
| Parterre | 1 Mark 12 Schill. |
| Gallerie | — Mark 8 Schill. |

Casse-Öffnung 5½ Ubr. Anfang 6½ Ubr.