

# Stadt-Theater.

Heute, Dienstag den 11ten März 1845:

Zum achtzehnten Male:

## Alessandro Stradella.

Romantische Oper in drei Aufzügen, mit Benutzung der Grund-Idee zu einem Vaudeville, von W. Friedrich.

Musik von F. von Flotow.

### Personen:

Alessandro Stradella, Sänger	Herr Burda.
Bassi, ein reicher Venezianer	Herr Post.
Leonore, seine Mündel	Mad. Fehring.
Malvolino, } Bravi (Banditen)	Herr Gerstel.
Barbarino, }	Herr Kaps.
Schüler Stradella's. Masken. Diener.	
Römische Landleute. Patrizier. Ebirren u.	

Ort der Handlung: Im ersten Aufzuge Venedig; im zweiten und dritten Aufzuge: Gegend bei Rom, Stradella's Geburtsort — drei Monate später.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Im ersten Acte:

### Tarantella,

componirt von F. von Flotow, ausgeführt von den Damen Delechauz und Müller, Herrn Maximilien und dem Ballet-Personale.

Im zweiten Acte:

### Pas de deux,

componirt von F. von Flotow, ausgeführt von Dem. Delechauz und Herren Maximilien.

Vorher:

## Die böse Nachbarin.

Lustspiel in einem Aufzuge, von Hutt.

### Personen:

Fröhlich, ein Pächter	Herr Fehring.
Margarethe, dessen Frau	Mad. Lebrün.
Hörschen, deren Waise	Dem. Bräutigam.
Peter, Fröhlich's Knecht	Herr Brüning.
Frau Brummer, die Nachbarin	Mad. Klengel.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$  Uhr.