

Der Anfang ist heute um 6 Uhr.

(Zwölfte Vorstellung mit aufgehobenem Abonnement.)

Stadt-Theater.

Heute, Sonntag den 2ten März 1845:

Zum sechszehnten Male:

Messandro Stradella.

Romantische Oper in drei Aufzügen, mit Benutzung der Grund-Idee zu einem Vaudeville, von W. Friedrich.

Musik von F. von Flotow.

Personen:

Messandro Stradella, Sänger	Herr Wurda.
Bassi, ein reicher Venezianer	Herr Post.
Leonore, seine Mündel	Mad. Fehring.
Malvolino, } Bravi (Banditen)	Herr Gerstel.
Barbarino, }	Herr Kaps.
Schüler Stradella's. Masken. Diener.	
Römische Knechte. Patrizier. Ebirren u.	

Ort der Handlung: Im ersten Aufzuge Venedig; im zweiten und dritten Aufzuge: Gegend bei Rom, Stradella's Geburtsort — drei Monate später.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Im ersten Acte:

Tarantella,

componirt von F. von Flotow, ausgeführt von den Damen Delechauy und Müller, Herrn Maximilien und dem Ballet-Perfonale.

Hierauf:

Die Willys,

oder:

Gisela.

Fantastisches Ballet in zwei Aufzügen, von Saint Georges und Coraly.

Musik von Adam.

Personen:

Herzog Albert, als Landmann verkleidet, unter dem Namen: Loys	Herr Maximilien.
Prinz Lothar	Herr Löwe.
Bathilde, seine Tochter, des Herzogs Verlobte	Mad. Benoni.
Wilfried, des Herzogs Stallmeister	Herr Feltmann.
Hilarion, Wildmeister	Herr Benoni.
Bertha, eine Bäuerin	Dem. Costmann.
Gisela, ihre Tochter	Dem. Chevalier.
Myrtha, Königin der Willys	Dem. Delechauy.
Zulme, } Willys	Dem. Müller.
Moyna, }	Dem. Meinicke.
Herrn und Damen. Knechte. Winzer und Winzerinnen.	
Säger. Dienerschaft. Willys.	

Wegen der scenischen Einrichtung wird nach der Oper eine längere Pause als gewöhnlich Statt finden.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Herr Brassin unpäßlich.

Casse-Öeffnung 5 Uhr. Anfang 6 Uhr.