

Stadt - Theater.

Heute, Mittwoch den 1sten Januar 1845:

Jubel = Overture,

von E. M. von Weber.

Prolog zum Jahreswechsel,

von Prägel, gesprochen von Madame Lenz.

Zum zweiten Male:

Alessandro Stradella.

Romantische Oper in drei Aufzügen, mit Benutzung der Grund-Idee zu einem Vaudeville, von W. Friedrich.

Musik von F. von Flotow.

Personen:

Alessandro Stradella, Sänger	Herr Wurda.
Bassi, ein reicher Venezianer	Herr Post.
Leonore, seine Mündel	Dem. Sazedé.
Malvolino, } Bravi (Banditen)	Herr Gerstel.
Barbarino, }	Herr Kaps.
Schüler Stradella's. Masken. Diener.	
Römische Landleute. Patrizier. Ebirren u.	

Ort der Handlung: Im ersten Aufzuge Venedig; im zweiten und dritten Aufzuge: Gegend bei Rom, Stradella's Geburtsort — drei Monate später.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Im ersten Acte:

Tarantella,

componirt von F. von Flotow, ausgeführt von den Damen Delechauz und Müller, den Herren Maximilien, Duprez und dem Ballet-Perfonale.

Im zweiten Acte:

Pas de deux,

componirt von F. von Flotow, ausgeführt von Dem. Delechauz und Herren Maximilien.

Vorher, zum ersten Male:

Adam und Eva.

Lustspiel in zwei Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe, von C. Carl.

Personen:

Freiäulein Angelica von Blüthensee	Dem. Stephanie.
Baron Felsenblatt	Herr Gerstel.
Graf Victor von Felsenblatt, Rittmeister, sein Verwandter	Herr Paetsch.
Weissler, Tapezierer und Möbelhändler	Herr Hesse.
Eochen, seine Pathe	Dem. Bräutigam.
Adam, Weissler's erster Gehülfe	Herr Brüning.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Casse-Öeffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.