

(Neunte Vorstellung mit aufgehobenem Abonnement.)

Stadt-Theater.

Heute, Montag den 30sten December 1844:

Zum Benefiz des Herrn Burda,
zum ersten Male:

Alessandro Stradella.

Romantische Oper in drei Aufzügen, mit Benutzung der Grund-Idee zu
einem Vaudeville, von W. Friedrich.

Musik von F. von Flotow.

Personen:

Messandro Stradella, Sänger	Herr Burda.
Bassi, ein reicher Venezianer	Herr Hoff.
Leonore, seine Mündel	Dem. Sazedé.
Malvolino, } Bravi (Banditen)	Herr Gerstel.
Barbarino, }	Herr Kapf.
Schüler Stradella's. Masken. Diener.	
Römische Kandleute. Patrizier. Ebirren u.	

Ort der Handlung: Im ersten Aufzuge Venedig; im zweiten und dritten Aufzuge:
Gegend bei Rom, Stradella's Geburtsort — drei Monate später.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Im ersten Acte:

Tarantella,

componirt von F. von Flotow, ausgeführt von den Damen Delechauz und Müller, den
Herren Maximilien, Duprez und dem Ballet-Personale.

Im zweiten Acte:

Pas de deux,

componirt von F. von Flotow, ausgeführt von Dem. Delechauz und Herren Maximilien.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Bogen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte
Ebene,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig
an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Öffnung 5½ Uhr. Anfang 6½ Uhr.