

Stadt-Theater.

Heute, Freitag den 29sten November 1844:

Letztes Auftreten der Demoiselle Evers,
vor ihrem Abgange von der Bühne.

N O R M A.

Heroische Oper in drei Aufzügen, von Felix Romani.

Musik von Bellini.

Personen:

Sever, römischer Proconsul in Gallien	Herr Kaps.
Drovist, Haupt der Druiden	Herr Post.
Norma, dessen Tochter, eine Seherin	Dem. Evers.
Deren Kinder	{ Bertha Ciffig.
Udalgisa, Priesterin in dem Tempel Irmensuls	{ Julius Ciffig.
Clotilde, Normas Freundin	Mad. Fehringner.
Flavius, Severs Begleiter	Mad. Löwe.
Häuptlinge der Gallier	Herr Frohn.
Anführer der Druiden	Herr Mentchel.
Chor der Priesterinnen.	Herr Hollmann d. j.
Tempelwächter.	Herr Wendt.
Dpferdiener.	Herr Nitzensfeldt d. ä.
Kriegsvolk.	Herr Leubner.
	Herr Gerckens.
	Herr Köster.
	Herr Linden.
	Herr Löwe.

Scene: Gallien, Irmensuls heiliger Hain und Norma's Haus.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Vorher, zum fünften Male:

Alle Sünden.

Lustspiel in einem Aufzuge, nach dem Französischen, von J. N. Lenz.

Personen:

Girard	Herr Gerstel.
Die Marquise von Champagnolles	Mad. Lebrün.
Oscar, ihr Neffe	Herr Paesch.
Ninette, Tänzerin der großen Oper in Paris	Dem. Lebrün.
Hilarion, Bedienter Girard's	Herr Brüning.
Ein Notar	Herr Höumann d. j.
Freunde und Nachbarn der Marquise und Girard's.	

Die Handlung geht vor auf dem Schlosse Girard's im Departement
Lot et Garonne.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Die Herren Wurda und Brassin unpäßlich.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.