

Stadt-Theater.

Heute, Montag den 28sten October 1844:

Zum Benefiz-Antheile der Madame
Fehringer:

Die Märtyrer.

Große Oper in vier Aufzügen, mit Ballet, nach dem Französischen des
Scribe, vom Freiherrn von Lichtenstein.

Musik von Donizetti.

Personen:

Felix, Statthalter von Armenien unter dem Kaiser Decius	Herr Lehr.
Paulina, dessen Tochter	Mad. Fehringer.
Polyeuctes, ihr Gemahl	Herr Burda.
Severus, Proconsul, vom Kaiser abgesendet	Herr Brassin.
Calisthenes, Oberpriester des Jupiters	Herr Vost.
Nearchas, ein Christ, Polyeuctes Freund	Herr Kapß.
Junge Mädchen in Paulinas Gefolge.	
Chor { der Priester Jupiters.	
{ der Jungfrauen.	
{ der Christen.	
Römische Krieger. Victoren. Gladiatoren.	
Tanzende Jungfrauen beim festlichen Einzug Severus.	
Volk.	

Die Oper handelt in Melitene, der Hauptstadt Armeniens.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Zum zweiten Acte:

Römisches Divertissement,

arrangirt von Herrn Benoni; ausgeführt von den Herren Maximilien, Feltmann und
Wüpper, den Damen Delehaux, Müller und Meinicke und dem Balletcorps.

Wegen der scenischen Einrichtung wird nach dem zweiten und dritten Acte
eine längere Pause als gewöhnlich stattfinden.

Freibillets sind heute überall nicht gültig.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.