

Stadt-Theater.

Heute, Sonntag den 20sten October 1844:

Zum ersten Male:

Der Mörder.

Posse in vier Aufzügen, von der Verfasserin von: „Lüge und Wahrheit“,
„Der Landwirth“ ic.

Personen:

Fräulein Angelika von Jolling	Dem. Lebrün.
Bruno von Traunsberg, ihr Better	Herr Nerking.
Madame La Vallée, ihre gewesene Gouvernante	Mad. Fischer.
Graf von Sternau	Herr Paetsch.
Herr von Narenbach	Herr Hesse.
Horst, sein Sohn, unter dem Namen: Starkensfels	Herr Brüning.
Walpurg, Tochter von Horst's Hauswirth	Dem. Bräutigam.
Flott, Horst's Bedienter	Herr Gerstel.
Johann, Angelika's Bedienter	Herr Wiemann.
Ein Bedienter	Herr Nixenselbt d. j.

Der Schauplatz ist in einem Badeorte.

Hierauf, zum neunten Male:

Er geht auf's Land.

Lustspiel in drei Aufzügen. Freie Bearbeitung nach dem Französischen
von P. Robert.

Personen:

Comerzienrath Friedrich Robert	Herr Brüning.
Clementine, seine Frau	Dem. Lebrün.
Frau von Schwanberg, Clementinens Mutter	Mad. Lebrün.
Pauline, Robert's Schwester	Dem. Bräutigam.
Frau von Flittern, eine junge Wittwe	Mad. Lenz.
Cäsar Warren, Fregatten-Capitain	Herr Paetsch.
Berg, Assessor	Herr von Gogh.
Herr Consistorialrath von Schalken, Hausfreund bei Robert	Herr Hesse.
Betty, Kammermädchen der Frau von Flittern	Dem. Kanow.
Anton, Bedienter	Herr Sachs.
Ein Kammermädchen Clementinens	Dem. Schott.
Ein Diener Robert's	Herr Wiemann.
Ein Matrose	Herr Hollmann d. j.

Ort der Handlung: Eine große deutsche Residenz.

Zwischen beiden Stücken:

Polka-militaire,

Musik von Canthal; ausgeführt von Dem. Delechaux und Herrn Maximilien.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Casse-Öeffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Morgen, Montag den 21sten October:

Z e l l.

Heroisch-romantische Oper in vier Aufzügen.

Musik von Rossini.