

(Siebente Vorstellung mit aufgehobenem Abonnement.)

Stadt - Theater.

Heute, Sonnabend den 19ten October 1844:

Zum Benefiz = Antheile und
letzte Gastdarstellung

des Herrn

Richard Kislep,

mit seinen beiden Knaben

John und Henry.

Zum vierten Male:

Der Traum einer Fee

Ballet: Divertissement in zwei Abtheilungen und einem Aufzuge.

Personen:

Zulnare, eine Fee	Mad. Venoni.
Sadi, der Genius von Indien	Herr Kislep.
Mercur	John Kislep.
Scite	Henry Kislep.
Indianische Tänzer	Herr Maximilien.
	Herr Venoni.
	Dem. Chevalier.
Indianische Tänzerinnen	Dem. Delechau.
	Dem. Müller.
	Dem. Meinicke.
Gefolge der Fee Zulnare.	

Vorher:

Des Teufels Antheil.

Romische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe.

Musik von Ueber.

Personen:

Ferdinand VI., König von Spanien	Herr Brassin. <i>Schulky</i>
Maria Theresia, seine Gemahlin	Mad. Fischer. <i>Allegretto</i>
Nasael d'Estuniga	* * * <i>Wagner</i>
Gil Vargas, sein Hofmeister	Herr Post. <i>Landman</i>
Carlo Broschi	Mad. Fehring. <i>Maslow</i>
Casilda, seine Schwester	Dem. Eichbaum. <i>Wagner</i>
Fray Antonio, Groß-Inquisitor	Herr Gloy. <i>Decker</i>
Der Graf von Medrano	Herr Löwe.
Ein königlicher Thürsteher	Herr Wiemann.
Hofgefolge. Inquisitoren. Jäger.	
Offiziere. Thürsteher des königlichen Pallastes.	

Die beiden ersten Acte spielen in der Umgebung von Madrid, der letzte in Aranguez.

Herr Peretti . . . Nasael d'Estuniga.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.