

Stadt - Theater.

Heute, Sonntag den 13ten October 1844:

Vierte Gastdarstellung
des Herrn **Richard Nisley**, mit seinen beiden Knaben
John und Henry.

Zum ersten Male:

Der Traum einer Fee.

Ballet-Divertissement in zwei Abtheilungen und einem Aufzuge.

Personen:

Zulnare, eine Fee	Mad. Benoni.
Sabi, der Genius von Indien	Herr Nisley.
Mercur	John Nisley.
Seite	Henry Nisley.
Indianische Tänzer	Herr Maximilien.
	Herr Benoni.
Indianische Tänzerinnen	Dem. Chevalier.
	Dem. Delechaux.
	Dem. Müller.
	Dem. Meinicke.
Gefolge der Fee Zulnare.	

Vorher, zum sechsten Male:

Zum treuen Schäfer.

Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen vom Freiherrn
von Lichtenstein.

Musik von Adam.

Personen:

Der Graf von Coaslin	Herr Brassin.
Die Gräfin, seine Gemahlin	Dem. Eichbaum.
Isidor Coquerel, Conditor in der Lombardstraße, „zum treuen Schäfer,“ in Paris	Herr Raps.
Madame Bergamotte, seine Nachbarin, eine Parfümeuse	Mad. Fischer.
Caroline, ihre Tochter	Mad. Fehringner.
Serrefort, Polizei-Gefreiter	Herr Gerstel.
Dubois, des Grafen Kammerdiener	Herr Bost.
Germain, der Gräfin Bedienter	Herr Wiemann.
Loinon, Ladenmädchen bei Coquerel	Mad. Adolphe.
Ladenmädchen. Fischweiber.	
Polizeisoldaten. Volk.	

Ort der Handlung: Im ersten und dritten Aufzuge in Paris, in Coquerels Wohnung; im zweiten in Chaville, dem Schlosse des Grafen.
Zeit: Zu Ende der Regierung Ludwigs XV.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Casse-Öffnung 5½ Uhr. Anfang 6½ Uhr.