Stadt-Theater.

Heute, Freitag den 27sten September 1844:

Die Memoiren des Teufels.

Lustspiel in drei Aufzügen, nach Arago und Vermond, von B. A. Herrmann.

Personen:

Robert	* * *
Baronin von Ronquerolles	Mad. Lebrün.
Marie, ihre Tochter	Dem. Lebrün.
Marquis von Lormias	Herr Fehringer.
Chevalier von Rapiniére	Herr Gerstel.
Graf von Cerny	Herr Paetsch.
Heloise, seine Gemahlin	Mad. Lenz.
Frau Giraud, Pächterin	Mad. Klengel.
Jean Gauthier, ein Maurer	Herr Gloy.
Valentin, Diener der Baronin	Herr Brüning.
Masken.	

Der erste Act spielt in einem Pachthofe in den Pyrenäen, der zweite in Paris, der dritte auf dem Schlosse Ronquerolles.

Herr Baison . . . . . Robert.

Vorher, zum ersten Male:

Alte Sünden.

Lustspiel in einem Aufzuge, nach dem Französischen, von J. R. Lenz.

Personen:

Girard	Herr Gerstel.
Die Marquise von Champagnolles	Mad. Lebrün.
Oscar, ihr Neffe	Herr Paetsch.
Ninette, Tänzerin der großen Oper in Paris	Dem. Lebrün.
Hilarion, Bedienter Girard's	Herr Brüning.
Ein Notar	Herr Hollmann d. j.
Freunde und Nachbaren der Marquise und Girard's.	

Die Handlung geht vor auf dem Schlosse Girard's im Departement Lot et Garonne.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill. Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill. Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Büreau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelöset wird; so auch die Contremarque.

Casse-Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.