

Stadt - Theater.

Heute, Freitag den 13ten September 1844:

Des Teufels Antheil.

Komische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe.
Musik von U b e r.

P e r s o n e n :

Ferdinand VI., König von Spanien	Herr Brassin.
Maria Theresia, seine Gemahlin	Mad. Fischer.
Rafael d'Estuniga	* * *
Gil Vargas, sein Hofmeister	Herr Bost.
Carlo Broschi	Mad. Fehring.
Casilda, seine Schwester	Dem. Eichbaum.
Fray Antonio, Groß-Inquisitor	Herr Gloy.
Der Graf von Medrano	Herr Löwe.
Ein königlicher Thürsteher	Herr Wiemann.
Hofgefolge. Inquisitoren. Säger. Offiziere. Thürsteher des königlichen Pallastes.	

Die beiden ersten Acte spielen in der Umgebung von Madrid, der letzte
in Aranguez.

Herr Peretti, vom Stadt-Theater zu Köln:
Rafael d'Estuniga, als Gastrolle.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Dem. Jazede und Herr Wurda beurlaubt.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte
Thüre.) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig
an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.
