

Heute, Freitag den 16ten August 1844:

# Siebente Vorstellung von Döbler's optischen Nebel = Bildern,

wie sie in der königl. Polytechnik in London, unter dem Namen:  
**„Dissolving Views“**

gezeigt worden.

Die analoge Musik zu diesen Nebel = Bildern ist von A. Emil Tittl,  
Kapellmeister des k. k. priv. Josephstädter Theaters.

### Vorkommende Bilder:

- 1) Rehadia in Ungarn.
- 2) Ein altes Schloß in der europäischen Türkei.
- 3) Die kaiserl. Hofburg in Wien.
- 4) Bergholdsgaden in Ober-Oesterreich.
- 5) Eine Ansicht am Würmsee in Baiern.
- 6) Die St. Agneskirche in Rom (äußere Ansicht).
- 7) Der Lung-ting-shan in China.
- 8) Die Karlskirche in Wien (äußere Ansicht).
- 9) Johannesberg am Rhein.
- 10) Die königliche Fasanerie zu Isenburg bei München.
- 11) Die Nordpol-Expedition im Jahre 1833.
- 12) Das Innere eines türkischen Kaffeehauses zu Konstantinopel.
- 13) Erzherzog Friedrich bei Saïda.
- 14) Erzherzog Carl bei Aspern.

Vorher:

## Der verwunschene Prinz.

Schwank in drei Aufzügen, von J. von Plösz.

### Personen:

Prinz Wolfgang	Herr Vaetsch.
Herr von Walberg, Cavalier des Prinzen	Herr von Gogh.
Der Leibarzt	Herr Linden.
Der geheime Sekretair } des Prinzen	Herr Löwe.
Der Kammerdiener	Herr Hollmann d. j.
Erster } Lakai des Prinzen	Herr Mentchel.
Zweiter }	Herr Wiemann.
Frau Kösl, eine arme Schusterswitwe	Mad. Fischer.
Wilhelm, ihr Sohn, Schuster	Herr Brüning.
Sohn, Schloßverwalterstöchter	Dem. Lebrün.
Gräfin Bernau, Hofdame	Dem. Schröder.
Hofdamen.	
Ein Reisemarschall.	
Kammerjungfern. Lakaien.	
Jäger, ic.	

Die Handlung spielt in einem Gränzstädtchen, der erste und der dritte Aufzug  
in der Wohnung des Schusters, der zweite im Schlosse des Prinzen;  
sie beginnt Abends und endet am Morgen.

In den Zwischenacten des Stückes wird vom großen Orchester ausgeführt:

Sehnsuchts-Polka, }  
Carneval-Polka, } von Canthal.

Nach dem Stücke:

### Polka militaire,

Musik von Canthal, ausgeführt von Dem. Delehauf und Herrn Maximilien.

Dem. Eichbaum und Herr Wurda beurlaucht.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.