

Stadt - Theater.

Heute, Montag den 5ten August 1844:

Die Jüdin.

Große romantische Oper in fünf Aufzügen, nach dem Französischen
des E. Scribe.

Musik von Halevy.

Personen:

Fürst Leopold	Herr Kapf.
Prinzessin Eudora, Nichte des Kaisers, dessen Verlobte	* * *
Cardinal Brogni, Präsident des Conciliums zu Constanz	Herr Lehr.
Gleazar, ein Jude, Juwelier	* * *
Recha, seine Tochter	Mad. Febringer.
Roderich, Ober-Schultheiß der Stadt Constanz	Herr Post.
Albert, Obrist der kaiserlichen Leibwache	Herr Paetsch.
Ein Offizier der päpstlichen Leibwache	Herr Krohn.
	Herr Wesser.
	Herr Leubner.
	Herr Hollmann d. ä.
	Herr Wendt.
	Herr Linden.
	Herr Wiemann.

Bürger von Constanz

Stumme Personen:

Sigismund, Kaiser der Deutschen.
Ein Erzbischof. Bischöfe. Prälaten. Ritter.
Geistliche und Mönche verschiedener Orden, als Legaten zu dem Concilium.
Reichsfürsten. Damen. Rathsherrn. Wappenherolde des Kaisers und des Cardinals.
Pagen des Kaisers, des Cardinals und der Prinzessin.
Herolde. Fahnenträger. Ministranten. Chorknaben und Kirchendiener.
Soldaten. Trabanten. Pönitentes.
Zünfte und Handwerksilden. Juden und Jüdinnen. Volk.

Ort der Handlung: Constanz am Bodensee, im 15ten Jahrhundert.

Herr Lichatscheck, Königl. Sächsischer Kammerfänger:
Gleazar.

Demoiselle Fazédé Prinzessin Eudora.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

Im ersten Acte:

Pas d'ensemble,

ausgeführt von Herrn Benoni und Maximilien, den Damen Müller und Meincke.

Im dritten Acte:

Pas de deux,

ausgeführt von Dem. Delehaux und Herrn Maximilien.

Tanz der Hof-Narren,

ausgeführt von Herrn Benoni, den Damen Müller, Schulz, Salinger, Schaaf, u.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.