

# Stadt-Theater.

Heute, Sonntag den 4ten August 1844:

Zum ersten Male:

## Der Zerrissene.

Posse mit Gesang in drei Aufzügen, von J. Nestroy.

Musik vom Kapellmeister A. Müller.

Personen:

Herr Lips, Rentier		Herr Brüning.
Stiffler,	} seine Freunde	Herr Bost.
Spormann,		Herr von Gogh.
Witler,		Herr Paetsch.
Madame Schleier		Mad Lenz.
Gluthammer, Schlosser		Herr Hesse.
Krautkopf, Pächter auf einer Besizung des Herrn Lips		Herr Gloy.
Käthe, seine Anverwandte		Dem. Lebrün.
Haubmann, Justiz-Commissär		Herr Löwe.
Anton,	} Bediente des Herrn Lips	Herr Linden.
Joseph,		Herr Wiemann.
Christian,		Herr Wendt.
Caspar,	} Knechte bei Krautkopf	Herr Gerdens.
Jeremias,		Herr Rigenfeldt d. j.
Peter,		Herr Hollmann d. j.
Michel,		Herr Pelz.
Beit,		Herr Rigenfeldt d. ä.
Ein Schlosserbursche.		
Gäste. Bediente. Landleute.		

Die Handlung geht im ersten Acte auf dem Landhause des Herrn Lips vor; der zweite und dritte Act spielt auf Krautkopf's Pacht Hofe, um 8 Tage später.

Hier auf:

## Die Sylphide.

Ballet in zwei Aufzügen, von P. Taglioni.

Musik von Schneishöfer.

Personen:

Die Sylphide		* * *
James Reuben, ein schottischer Bauer		Herr Maximilien.
Anna Reuben, seine Mutter		Dem. Sostmann.
Effie, ihre Nichte		Dem. Delechauz.
Gürn, schottischer Bauer		Herr Venoni.
Die alte Madje, eine Hexe		Mad. Venoni.
Schottische Mädchen, Effies Freundinnen		Dem. Müller.
Schottische Bauern und Bäuerinnen.		Dem. Meinicke.
Sylphiden. Hexen.		

Ort der Handlung: Schottland.

Demoiselle Weiß . . . . . Die Sylphide.  
Letzte Gastrolle.

Das Program des Ballets ist bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben. Wegen der scenischen Vorrichtung wird der Zwischenact des Ballets etwas länger als gewöhnlich dauern

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.