Stadt-Theater.

Heute, Sonntag den 2ten Juni 1844:

Die Zauberflöte.

Oper in drei Aufzügen.

Musik von Mozart.

Personen:

Sarastro, Oberpriester der Isis	* * *
Tamino	Herr Wurda.
Die Königin der Nacht	* * *
Pamina, ihre Tochter	Dem. Evers.
Papageno	Herr Gerstel.
Monostatos, ein Mohr in Sarastro's Diensten	Herr Mentschel.
Erster / Zweiter / Dritter Sprecher der Priester	Herr Bost. / Herr Hollmann d. j. / Herr Hollmann d. ä.
Drei Damen der Königin	Dem. Eichbaum. / Dem. Grandjean. / Mad. Fischer.
Drei Genien	Dem. Bräutigam. / Mad. Adolphe. / Mad. Linden.

Ein altes Weib.
Priester und Gefolge des Sarastro. Sclaven.

Herr Draxler, K. K. Hof-Opern-Sänger von Wien: Sarastro, als erste Gastrolle.

Madame Cornet . . . Königin der Nacht.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Die Herren **Fehringer** und **Kaps** unpäßlich.
Dem. **Lebrün** und die Herren **Hendrichs** und **Lehr** beurlaubt.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill. Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill. Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Büreau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelöset wird; so auch die Contremarque.

Casse-Oeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.