

# Stadt-Theater.

Heute, Freitag den 31sten Mai 1844:

## Die weiße Frau auf Uvenel.

Romische Oper in drei Aufzügen nach dem Französischen.

Musik von Boyeldieu.

### Personen:

Gaveston, vormal's Kastellan des Grafen von Uvenel . . . . .	Herr Bost.
Anna, seine Mündel . . . . .	* * *
George Brown, ein englischer Offizier . . . . .	* * *
Dickson, Pächter auf den Uvenel'schen Gütern . . . . .	Herr Paetsch.
Senny, seine Frau . . . . .	Dem. Eichbaum.
Margarethe, vormal's Kinderwärterin im Uvenel'schen Schlosse . . . . .	Mad. Fischer.
Mac Irton, Friedensrichter . . . . .	Herr Mentchel.
Gabriel, Dickson's Knecht . . . . .	Herr Linden.
Gerichtspersonen. Pächter. Bauern und Bäuerinnen aus dem Schottischen Hochlande.	

Scene: Schottland, auf den Gütern und den Stammschlösse  
der Grafen von Uvenel.

Herr Schmidt . . . . .	George Brown.
Madame Cornet . . . . .	Anna.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Die Herren Fehringcr und Kaps unpäßlich.

Dem. Lebrün und die Herren Wendorichs und Lehr beurlaubt.

---

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.  
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.  
Gallerie 8 Schill.

---

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte  
Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig  
an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

---

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.