

Stadt-Theater.

Heute, Sonntag den 26sten Mai 1844:

Der Maurer.

Komische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen, vom Freiherrn von Lichtenstein.

Musik von Auber.

Personen:

Leon von Marinville	Herr Kapß.
Irma, eine junge Griechin	Mad. Fehringcr.
Roger, ein Maurer	* * *
Baptiste, ein Schlosser	Herr Gerstel.
Henriette, dessen Schwester, Roger's Gattin	Dem. Eichbaum.
Jobeide, Irma's Vertraute	Dem. Morche.
Frau Bertrand	Mad. Fischer.
Usbeck, } Slaven des türkischen Botschafter	Herr Wosf.
Ricca, }	Herr Mentfchel.
Mehre türkische Slaven und Slavinnen.	
Ein Aufwärter.	

Hochzeitsgäste aus der Vorstadt St. Antoine.

Ort der Handlung: Die Vorstadt St. Antoine in Paris.

Zeit: Kurz vor der Revolution.

Herr Schmidt, vom Stadt-Theater zu Leipzig:
Roger, als Gastrolle.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Vorher:

Der Essigbändler.

Schauspiel, neu bearbeitet nach Mercier, in einem Aufzuge.

Personen:

Delomer, ein reicher Kaufmann	Herr Schäfer.
Julie, seine Tochter	Dem. Bräutigam.
d'Encourt, ihr bestimmter Bräutigam	Herr Usher.
Hans Dominique, ein Essigbändler	Herr Brunert.
Eduard, sein Sohn, Commis bei Delomer	Herr Paetsch.
Saphir, ein Juwelier	Herr von Gogh.
Heinrich, ein Diener Delomer's	Herr Hellmann d. ä.

Die Handlung ereignet sich in einer großen Handelsstadt, in Delomers Hause.

Dem. Lehrün und Herr Wendrichs beurlaubt.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.