

Stadt-Theater.

Heute, Donnerstag den 23ten Mai 1844:

Zum ersten Male:

Mary, Max und Michel.

Komische Oper in einem Aufzuge. Musik von Carl Blum.

Personen:

Mary, eine Bäuerin	Dem. Eichbaum.
Michel, ein Bauer	* Herr Gerstel.
Max, Sergeant	* Herr Kremen.
Ein Sappeur	
Soldaten	

vom französischen Armeecorps

Scene: Im Kanton Appenzell.

Herr Schmidt, vom Stadt-Theater zu Leipzig:
Michel, als Gastrolle.

Hierauf:

Divertissement,

arrangirt vom Balletmeister Benoni.

1) Ensemble.

2) La Cracovienne,

ausgeführt von Demoiselle Amanda.

3) Pas de deux,

ausgeführt von Demoiselle Delechaur und Herrn Maximilien.

4) Finale general,

ausgeführt von dem ganzen Balletcorps.

Den Anfang macht:

Der Fabrikant.

Schauspiel in drei Aufzügen, nach dem Französischen des Emile Souvestre,
für die deutsche Bühne bearbeitet von Eduard Devrient.

Personen:

Havelin, Fabrikant	Herr Fehring.
Eugenie, seine Frau	Herr Lenz.
Santal, Kaufmann, ihr Onkel	Herr Brunert.
Lambert, Maler	Herr Paetsch.
Baudoin, Buchhalter	Herr Linden.
Franz,	Herr von Gogh.
Louise,	Dem. Kellner.

in Havelin's Diensten

Dem. Lebrün und Herr Wendrichs beurlaubt.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.