

Stadt - Theater.

Heute, Mittwoch den 1sten Mai 1844:

Zum dritten Male:

Der Ritter Don Quijote.

Possenspiel in vier Abtheilungen, mit Gefängen und Tänzen. Nicht aus dem Französischen, sondern aus dem Spanischen des Cervantes, frei bearbeitet von G. Käber.

Musik von mehreren Componisten. Ouverture von C. M. Eberwein.

Erste Abtheilung:

Wie er von dannen zieht.

Personen:

Sunker Quijada, genannt: Don Quijote	Herr Bost.
Marzelline, seine Haushälterin	Mad. Fischer.
Marco, der Schulmeister	Herr Linden.
Ambrosio, ein Pächter	Herr Gloy.
Abonza Lorenza aus Loboso, seine Nichte	Mad. Lenz.
Sancho Panza, ein Bauer	Herr Brüning.
Fabio, desgleichen	Herr Frohn.
Bauern und Bäuerinnen.	

Scene: Ein Dorf der Mancha.

Zweite Abtheilung:

Die ersten Abenteuer.

Personen:

Don Quijote	Herr Bost.
Sancho Panza, sein Schildknappe	Herr Brüning.
Cardenio, ein junger Edelmann	Herr Usher.
Fiorillo, ein Barbier	Herr Paetsch.
Erster } Hirte	Herr Kremenz.
Zweiter } .	Herr Wiemann.
Dritter } .	Herr Gerckens.
Ein Hirtenknappe	Richard Müller.

Scene: Dohnweit der Sierra Morena.

Dritte Abtheilung:

Das Stiergefecht und die Waffenhacht.

Personen:

Don Quijote	Herr Bost.
Sancho Panza	Herr Brüning.
Donna Lucinda	Dem. Lebrün.
Don Cardenio, ihr Geliebter	Herr Usher.
Pandolpho, Lucindens Stallmeister	Herr Menschel.
Savacco, Gastwirth	Herr Hollmann d. ä.
Maritorne, Schenk mädchen	Dem. Eichbaum.
Fiorillo, Barbier	Herr Paetsch.
Aufwärter. Bauern. Stierfechter. Hirten. Musikanten.	
Diener. Volk.	

Scene: Die Schenke eines Dorfes in der vorigen Gegend.

Vierte Abtheilung:

Der Ritter von der kläglichen Gestalt.

Personen:

Don Quijote	Herr Bost.
Sancho Panza	Herr Brüning.
Cardenio	Herr Usher.
Lucinde, seine Gattin	Dem. Lebrün.
Ein Alcade	Herr Hollmann d. j.
Lassarilla, eine Zigeunerin	Dem. Bräutigam.
Zanetto, } Zigeuner	Herr Wendt.
Vaolo, } .	Herr Köster.
Gambetto, } .	Herr Pelz.
Eine Gerichtsperson	Herr Löwe.
Marzelline	Mad. Fischer.
Marco	Herr Linden.
Ambrosio	Herr Gloy.
Abonza, genannt: Dulcinea von Loboso	Mad. Lenz.
Gerichtsdienner. Zigeuner. Landleute. Dienerschaft Cardenios.	

Scene: Schwarzes Gebirge, dann wie in der ersten Abtheilung.

In der ersten Abtheilung: *Pas de deux*, ausgeführt von Dem. Delechaur und Herrn Maximilien.
In der dritten Abtheilung: *Boleros*, ausgeführt von den Damen Delechaur, Müller u. Meißner, den Herren Venoni und Maximilien. In der vierten Abtheilung: *Mazurka*, ausgeführt von Dem. Delechaur und Herrn Maximilien.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.