

Stadt - Theater.

Heute, Montag den 15ten April 1844:

(Letzte Gastdarstellung des Herrn
Beckmann.)

Zum zweiten Male:

Dreiunddreißig Minuten in
Grüneberg,

oder:

Der halbe Weg.

Possenspiel in einem Aufzuge, von Karl von Holtei.

Personen:

Jeremias Klagesanst, Klempner aus Breslau
Rosaura Klagesanst, Wittwe aus Berlin
Erine, Dienstmädchen in Grüneberg

* * *
Mad. Fischer.
Mad. Adolphe.

Hierauf:

Divertissement.

1) *Pas d'Ensemble,*

Musik von Canthal; ausgeführt von Herrn Benoni und den Damen Müller und Reinicke.

2) *La Cachucha,*

ausgeführt von Demoiselle Amanda.

3) *Polka - militaire,*

Musik von Canthal; ausgeführt von Demoiselle Delechauz und Herrn Maximilien.

Zum Beschluß, zum zweiten Male:

Eine Reise nach Spanien.

Posse in zwei Aufzügen, nach Gautier, von B. A. Herrmann.

Personen:

Gotthelf Fischer, Inhaber einer Leihbibliothek in Berlin
Don Inigo
Donna Catalina, seine Schwester
Don Ramiro
Benito
Gusmann, Bandit
Carlo, Gastwirth
Rosine
Ein Aguazil
Ein Unbekannter
Soldaten. Banditen. Gerichtsdiener.

* * *
Herr Usher.
Dem. Lebrün.
Herr Paetsch.
Herr Gloy.
Herr Löwe.
Herr Hollmann d. ä.
Dem. Bräutigam.
Herr Köster.
Herr Wiemann.

Ort der Handlung: Spanien.

Herr Beckmann, im ersten Stücke: Jeremias
Klagesanst, im letzten Stücke: Gotthelf Fischer.

Freibilletts sind heute überall nicht gültig.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.