

Vorletzte Vorstellung vor Ostern.

Stadt-Theater.

Heute, Sonnabend den 30sten März 1844:

H i n k o .

Drama in fünf Aufzügen, nebst einem Vorspiele in einem Aufzuge, genannt:

Der jüngere Sohn.

Mit freier Benutzung des Storchschen Romans: „Der Freiknecht“,
von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Personen des Vorspiels:

Margarethe Volkner, Wittwe des Stadtschultheißen zu Nürnberg	Mad. Fischer.
Beate, vermittelte Frein von Milm, } ihre Kinder	Dem. Sostmann.
Gottschalk,	Herr Usher.
Erlbacher, Rathsherr zu Nürnberg	Herr Hanno.
Johannes, } Dienstboten im Volknerschen Hause	Herr Hollmann d. ä.
Sabine,	Mad. Adolphe.
Sebalb	Herr Gloy.
Rathschreiber.	

Scene: Nürnberg.

Personen des Dramas:

Wenzel, König von Böhmen, genannt: Der Wilde	Herr Fehringer.
Gräfin Blanka von Gresda	Mad. Lenz.
Margarethe Volkner	Mad. Fischer.
Gottschalk, } ihre Söhne	Herr Usher.
Henriko,	* * *
Selbst	Herr Lenz.
Dessen Frau	Mad. Kengel.
Margitta, deren Tochter	* * *
Funker Schlippenbach	Herr Linden.
Ritter Benko	Herr von Gogh.
Graf von Loschwitz, } Böhmishe Edelleute	Herr Löwe.
von Sedomirsch,	Herr Frohn.
von Leutmeris,	Herr Wiemann.
Staudenheimer, Henriko's Freund	Herr Henry.
Sebalb	Herr Gloy.
Zwei Studenten	Herr Post.
Frau Martha, Wirthin	Herr Köster.
Johannes	Dem. Schröder.
Ein Hofdiener	Herr Hollmann d. ä.
Ein Page	Herr Hollmann d. j.
Ein Schuster	Dem. Behrens.
Sein Liebchen	Herr Risensfeldt d. ä.
Ritter. Edle. Studenten.	Dem. Kellner.
Häfcher. Volk.	

Scene: Prag.

Herr Liphart, vom Stadt-Theater zu Königsberg:
Hinko, als Gastrolle.

Demoiselle Thöne Margitta.

Letzte Gastrolle.

Herr Leitthner abwesend.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.