

Der Anfang ist heute um 6 Uhr.

Stadt-Theater.

Heute, Donnerstag den 28sten März 1844:
Zum dritten Male:

Cola Rienzi, der Letzte der Tribunen.

Große tragische Oper in fünf Aufzügen, von Richard Wagner,
Königl. Sächsischem Hof-Kapellmeister.

Personen:

Cola Rienzi, päpstlicher Notar	Herr Burda.
Irene, seine Schwester	Dem. Szabé.
Steffano Colonna, Haupt der Familie Colonna	Herr Lehr.
Adriano, sein Sohn	Mad. Fehringer.
Paolo Desini, Haupt der Familie Desini	Herr Drassin.
Raimondo, päpstlicher Legat	Herr Gloy.
Baroncelli,	Herr Kaps.
Cecco del Becchio, } römische Bürger	Herr Wolf.
Ein Friedensbote	Dem. Eichbaum.
Gesandte der lombardischen Städte, Neapels, Baierns, Böhmens u. s. w.	
Römische Nobili, Bürger und Bürgerinnen Roms.	
Friedensboten, Priester und Mönche.	
Römische Trabanten.	

Ort der Handlung: Rom. Zeit: Um die Mitte des 14ten Jahrhunderts.
Im zweiten Acte:

Römisches Divertissement,

arrangirt von Herrn Benoni, ausgeführt von Herrn Maximilien, den Damen Delechauz,
Müller und Meinicke und dem Balletcorps.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.
Herr Leithner abwesend.

Freibilletts sind heute überall nicht gültig.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte
Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig
an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Oeffnung 5 Uhr.
Der Anfang ist 6 Uhr.