

Stadt - Theater.

Heute, Sonnabend den 9ten März 1844:

Zum Benefiz-Antheile der Demoiselle Fazede:

Die Krondiamanten.

Romische Oper in drei Aufzügen, nach Scribe, von Nork.

Musik von Ueber.

Personen:

Bazano, Graf von Campo-Mayor, Justizminister und Mitglied der Regentschaft

Diana, seine Tochter

Don Enriquez de Sandoval, Marquis von Santa-Cruz, sein Neffe

Don Sebastian d'Uveyro, Offizier

Rebolebo, Hauptmann einer Falschmünzerbande

Philomena, seine Nichte

Munhoz,

Barbarigo,

Estevao,

Miguel,

Ein königlicher Kammerherr

Ein Bedienter des Ministers

Zigeuner. Schmuggler. Falschmünzer.

Hofherren und Damen. Gäste. Ordensritter.

Pagen und Gardien der Königin. Bediente. Thürsteher.

Herr Lehr.

Dem. Eichbaum.

Herr Wurda.

Herr Raps.

Herr Post.

Dem. Fazede.

Herr Henry.

Herr Linden.

Herr Wiemann.

Herr Nitzensfeldt d. ä.

Herr Nentschel.

Herr Frohn.

Die Handlung spielt im ersten Acte in den Gebirgen von Estremadura, im zweiten im Schlosse des Bazano bei Coimbra, im dritten im königlichen Pallaste zu Lissabon.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Madame Lenz heiser. Die Damen Stich und Bräutigam unpäßlich.
Herr Leithner abwesend.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Sogen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Deffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.