

(Vierzehnte Vorstellung mit aufgehobenem Abonnement.)

Stadt - Theater.

Heute, Mittwoch den 6ten März 1844:

Die Puritaner.

Große Oper in drei Aufzügen, nach dem Italienischen des Pepoli,
vom Freiherrn von Lichtenstein.

Musik von Bellini.

Personen:

Lord Walton, General-Gouverneur	.	.	.	Herr Bost.
Sir Georges, Obrist außer Diensten, dessen Bruder	.	.	.	Herr Lehr.
Lord Arthur Talbot, Anhänger der Stuart's	.	.	.	* * *
Richard Forth, Obrist	} Puritaner	.	.	} Herr Brassin. } Herr Frohn.
Brown, Offizier		.	.	
Henriette von Frankreich, Wittwe Karl's I., unter dem Namen: Die Dame von Villa-Forte	.	.	.	Mad. Fischer.
Elvira, Lord Walton's Tochter	.	.	.	* * *
Soldaten Cromwells.				
Puritaner.				
Edelfrauen. Pagen.				
Landleute beiderlei Geschlechts.				

Der erste und zweite Act spielt in einer Festung nahe bei Plymouth, der dritte auf einem unweit derselben gelegenen Landgute des General-Gouverneurs.

Herr Moriani, K. K. Kammer Sänger . . Arthur,
Dem. Rosetti, K. K. Hof-Opernsängerin: Elvira,
werden ihre Parthien in italienischer Sprache ausführen.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 8 Schill. zu haben.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Mad. Lenz heiser. Dem. Stich unpäßlich. Herr Leitner abwesend.

Erhöhte Preise der Plätze:

Erster Rang und Parquet 3 Mark 12 Schill. Zweiter Rang 2 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 2 Mark Parterre 1 Mark 12 Schill.

Gallerie 12 Schill.

Casse-Öffnung 5½ Ubr. Anfang 6½ Ubr.