

Stadt - Theater.

Heute, Sonnabend den 17ten Februar 1844:

Der Landwirth.

Lustspiel in vier Aufzügen, von der Verfasserin des Lustspiels:
„Lüge und Wahrheit“.

Personen:

Herr von Thürmer	Herr Schäfer.
Eduard, sein Sohn	Herr Paetsch.
Rudolph, sein Neffe	* * *
Graf von Leistenfeld	Herr Fehringet.
Marie, seine Tochter	Dem. Lebrün.
Frau Beate, Wirthschafterin auf Herrn von Thürmer's Gute	Mad. Fischer.
Louis, Eduards Kammerdiener	Herr Henry.
Lisette, Kammermädchen des Fräuleins	Mad. Adolphe.
Grün, ein Pächter	Herr Gloy.

Der Schauplatz ist auf dem Gute des Herrn von Thürmer.

Herr Usher, vom Königl. Theater zu Dresden:
Rudolph, als Gastrolle.

Hierauf, zum zweiten Male:

Die beiden Alcaden, oder: Die Nebenbuhler.

Komisches Ballet in einem Aufzuge, vom Balletmeister Benoni.
Musik von verschiedenen Componisten.

Personen:

Dom Rodrigo, Alcade	Herr Gloy.
Debrillo, ein reicher Winzer	Herr Feltmann.
Rosa, dessen Tochter	Dem. Delechauz.
Dom Furio, Alcade	Herr Hollmann d. ä.
Barnaba, dessen Sohn	Herr Benoni.
Joanot, ein Dorfbarbier, Rosa's Geliebter	Herr Maximilien.
Rosina, } Rosa's Freundinnen	Dem. Müller.
Berline, }	Dem. Meinicke.
Der Großherzog Fernando	Herr Löwe.
Seine Gemahlin	Dem. Schröder.
Uguazils. Garden. Winzer. Winzerinnen.	

Ort der Handlung: Ein Castillisches Dorf.

Reihetolge der Tänze:

- 1) Komischer Tanz, ausgeführt von den Herren Benoni und Maximilien und Dem. Delechauz.
- 2) Pas de trois, ausgeführt von Herrn Maximilien, den Damen Delechauz und Müller.
- 3) Bolero, ausgeführt von Herrn Benoni, den Damen Müller und Meinicke.
- 4) Komische Allemande.
- 5) Pas de deux, ausgeführt von Herrn Maximilien und Dem. Delechauz.
- 6) Finale-Tarantella, ausgeführt vom ganzen Ballet-Perfonale.

Herr Leitthner abwesend.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6½ Uhr.