

Stadt - Theater.

Heute, Sonntag den 14ten Januar 1844:

Zum zweiten Male:

Des Teufels Antheil.

Komische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe.
Musik von Ueber.

Personen:

Ferdinand VI., König von Spanien	Herr Brassin.
Maria Theresia, seine Gemahlin	Mad. Fischer.
Rafael d'Estunysga	Herr Kaps.
Gil Vargas, sein Hofmeister	Herr Post.
Carlo Broschi	Dem. Widtun.
Cassilda, seine Schwester	Dem. Eichbaum.
Fray Antonio, Groß-Inquisitor	Herr Gloy.
Der Graf von Medrano	Herr Löwe.
Ein königlicher Thürsteher	Herr Wiemann.
Hofgefolge. Inquisitoren. Jäger.	
Offiziere. Thürsteher des königlichen Pallastes.	

Die beiden ersten Acte spielen in der Umgebung von Madrid, der letzte in Aranguez.

Die Gesänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Herr Leithner abwesend.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.

Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Öffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.