

Stadt-Theater.

Heute, Montag den 13ten November 1843:

**Sehnte Vorstellung seit der zugesicherten Fantieme,
zum Benefiz-Antheile des Verfassers:**

Der Sohn der Wildniß.

Romantisches Drama in fünf Aufzügen, von Friedrich Halm.

Personen:

Der Limarch von Masalia		Herr Fehring.
Polhdor, ein Kaufmann		Herr von Lehmann.
Myron, ein Waffenschmidt,	} Bürger von Masalia	Herr Lenz.
Adrast,		Herr West.
Amyntas,		Herr Hollmann d. ä.
Ephenor,		Herr Köster.
Eufon, ein Fischer		Herr Pactsch.
Singomar, Anführer einer Horde Tektosagen		Herr Hendrichs.
Alastor,	} Tektosagen	Herr Gloy.
Erinobant,		Herr Linden.
Ambiwar,		Herr Löwe.
Novio,		Herr Henry.
Samo,		Herr Kremen.
Actaa, Myron's Hausfrau		Mad. Lebrün.
Parthenia, Myron's und Actaa's Tochter		Dem. Stich.
Theano, eine Nachbarin Myron's		Mad. Klengel.
Ein Herold		Herr Wiemann.
Rathsherren von Masalia.		
Griechen und Griechinnen.		
Tektosagen.		

Das Stück spielt in Gallien, hundert Jahre nach der Gründung Masalia's durch Phokar, und zwar im ersten, vierten und fünften Aufzuge in Masalia oder seiner Umgebung, im zweiten und dritten Aufzuge in den Ebenen, zwischen dem vierten und fünften Acte liegt der Zeitraum einiger Monate.

Herr Leitner abwesend.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Oeffnung 6 Uhr.
Der Anfang ist 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.