

Stadt - Theater.

Heute, Sonnabend den 9ten September 1843:

Der Glöckner von Notre-Dame.

Romantisches Drama in sechs Tableaux, nach dem Romane des Victor Hugo, frei bearbeitet von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Personen des ersten Tableaux:

Gervaise Chante Fleurie,	} Bäuerinnen aus Epernay	Mad. Lenz.
Madelaine Meuniers,		Dem. Costmann.
Fanchette,		Dem. Frike.
Bernarde,		Dem. Grünwald.
Ninette,		Dem. Schröder.
Fleurette, Gervaise's Kind		Auguste Zifig.
Nicolet, Madelaine's Kind		Louise Fischer.
Pouce, Dorfrichter		Herr Pelz.
Ein Bauer		Herr Hollmann d. ä.
Zigeunerhauptmann		Herr Ritzenseldt d. ä.
Grollo, Zigeuner	Herr Henry.	
Gervaisens Mutter.		
Bauern und Bäuerinnen. Zigeuner. Kinder.		

Die Handlung spielt in Epernay, um das Jahr 1470.

Personen der übrigen fünf Tableaux:

Glaube-Frollo, Archidiaconus von Notre-Dame zu Paris	Herr Fehringert.
Phoebus de Chanteaupers, ein junger Edelmann	Herr Paetsch.
Quasimodo, Glöckner von Notre-Dame	Herr Grunert.
Glopin Trouillefon, ein Bettler	Herr von Lehmann.
Ein Hauptmann der Söldner des Königs	Herr Linden.
Pierre Gringoire, } Studenten	Herr Frohn.
Jean Fleurie, }	Herr Wiemann.
Güdüle	Mad. Lenz.
Madelaine Meuniers	Dem. Costmann.
Renarde, eines Gewürzkrämers Tochter	Dem. Weber.
Mahiette, ihre Base	Mad. Drog.
Dubarde Bertrand, Phoebus Amme	Mad. Klengel.
Der Greffier von Paris	Herr Drog.
Esmeralda	* * *
Grollo, } Zigeuner	Herr Henry.
Peppo, }	Herr Sachs.
Etienne Lamartin, ein verdorbener Schneider	Herr Köster.
Zwei Gauner	Herr Löwe.
Ein alter Bettler,	Herr Gerckens.
Ein junger Bettler,	Herr Gloy.
Eine alte Zigeunerin,	Herr Hollmann d. j.
Eine junge Zigeunerin,	Dem. Grandjean.
Ein alter Sergeant der Wache	Mad. Adolphe.
Söldner. Priester. Bürger.	Herr Mentschel.
Gerichtspersonen. Der Stadtprofosß. Schergen.	
Zigeuner. Mädchen. Kinder.	
Bettler. Bagabonden. Volk.	

Die letzten fünf Tableaux spielen in Paris, um das Jahr 1482.

Demoiselle Lilla Löwe

Esmeralda.

Madame Fischer unpäßlich. Herr Leithner abwesend.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.