

Stadt - Theater.

Heute, Montag den 4ten September 1843:

Der Sohn der Wildniß.

Romantisches Drama in fünf Aufzügen, von Friedrich Halm.

Personen:

Der Eimarch von Masalia	Herr Fehringer.
Polydor, ein Kaufmann	Herr von Lehmann.
Myron, ein Waffenschmidt,	} Bürger von Masalia	.	.	.	Herr Lenz.
Abrafi,		.	.	.	Herr Vost.
Amynthas,		.	.	.	Herr Hollmann d. ä.
Elpenor,		.	.	.	Herr Köster.
Lytton, ein Fischer		.	.	.	Herr Pactsch.
Jugomar, Anführer einer Horde Zektosagen	Herr Hendrichs.
Maftor,	} Zektosagen	.	.	.	Herr Sloy.
Trinobant,		.	.	.	Herr Linden.
Umbiwar,		.	.	.	Herr Drog.
Novio,		.	.	.	Herr Henry.
Samo,		.	.	.	Herr Kremenz.
Actäa, Myron's Hausfrau	Mad. Fischer.
Parthenia, Myron's und Actäa's Tochter	* * *
Eheano, eine Nachbarin Myron's	Mad. Klengel.
Ein Herold	Herr Wiemann.
Rathsherren von Masalia.	
Griechen und Griechinnen.	
Zektosagen.	

Das Stück spielt in Gallien, hundert Jahre nach der Gründung Masalia's durch Phokäer, und zwar im ersten, vierten und fünften Aufzuge in Masalia oder seiner Umgebung, im zweiten und dritten Aufzuge in den Cevennen, zwischen dem vierten und fünften Acte liegt der Zeitraum einiger Monate.

Demoiselle Weissbach . . . Parthenia,
als vorletzte Gastrolle.

Demoiselle Jazede unpäßlich. Herr Leitmyer abwesend.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill.
Galerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig an dem es gelbset wird; so auch die Contremarque.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.