

Stadt - Theater.

Heute, Sonntag den 13ten August 1843:

Fra Diavolo,

oder:

Das Gasthaus in Terracina.

Römische Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe,
von Carl Blum.

Musik von Auber.

Personen:

Fra Diavolo, unter dem Namen des Marquis von San Marco	* * *
Lord Kooftborn, ein reisender Engländer	Herr Gloy.
Pamella, seine Gemahlin	* * *
Lorenzo, Offizier bei den römischen Dragonern	Herr Henry.
Matteo, Gastwirth	Herr Löwe.
Zerline, seine Tochter	Dem. Eichbaum.
Giacomo, } Banditen	Herr Dost.
Beppo, }	Herr von Lehmann.
Francesko	Herr Laubell.
Ein Müller	Herr Köster.
Chöre der Landleute. Gäste und Dragoner.	

Scene: Ein Dorf in der Gegend von Terracina.

Herr Stritt	Fra Diavolo.
Madame Cornet	Pamella.

Die Gefänge sind bei dem Cassirer und am Eingange für 6 Schill. zu haben.

Dem. Widun und Herr Wrede unpäßlich. Herr Leithner abwesend.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill
Gallerie 8 Schill.

Casse-Öeffnung 5 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Morgen, Montag den 14ten August 1843:

Yelva,

oder:

Die russische Waise.

Schauspiel in zwei Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe, von Theodor Hell
Musik vom Kapellmeister Reisinger.

Vorher:

Das Portrait der Geliebten.

Original-Lustspiel in drei Aufzügen, von L. Feldmann.