

Stadt-Theater.

Heute, Dienstag den 5ten August 1843:

Schlussvorstellung

des Königl. Balletmeisters Herrn **A. Bournonville**,
(welcher seinen heutigen Antheil dem Pensionsfond des Stadt-
Theater-Orchesters zugewiesen hat) unterstützt von Dem. **Maria**
und dem Königl. Balletcorps.

Der Toréador (spanische Stierbekämpfer) und die Tänzerin.

Dänisches Ballet in zwei Aufzügen von A. Bournonville,
Königl. Dänischem Hof-Balletmeister.

Musik componirt und arrangirt von Edward Helsted.

Personen:

José, Gastwirth	Herr Fredstroup.
Maria, seine Tochter, verlobt mit	Dem. Funck.
Alonzo, Toréador (Stierfechter)	Herr Bournonville.
Celeste, Solotänzerin aus Paris	Dem. Maria.
Madame Finard, ihre Mutter	Mad. Larcher.
Mr. John Spleener, } reisende Engländer	{ Herr Küffel.
Mr. Harry Panchbelly, }	{ Herr Strambou.
Pedro, } junge Landleute	{ Herr Brodersen.
Paquitta, }	{ Dem. Petrina.
Der Kutscher, } in Spleeners Diensten	{ Herr Feltmann.
Der Fockei, }	{ Herr Hopensack.
Wache. Landleute beiderlei Geschlechts.	
Aufwärter. Junge Mädchen und Kinder.	

Ort der Handlung: Ein romantisch gelegenes spanisches Dorf an der
Landstraße die nach Madrid führt.

Reihfolge der Tänze:

Im ersten Acte:

Zapatéado, ausgeführt von Herrn Brodersen und Dem. Petrina.

Jaleo, ausgeführt von Herrn Bournonville und Dem. Funck.

Solo Polonaise, getanzt von Dem. Maria.

Im zweiten Acte:

Pas de deux, ausgeführt von Dem. Maria und Herrn Maximilien.

Boleros à quatre, ausgeführt von Herren Bournonville und Hoppe,
den Damen Funck und Petrina.

Die Programme des Ballets sind bei dem Cassirer und am Eingange für 4 Schill. zu haben.

Vorher, zum zweiten Male:

Das Ehrenwort.

Schauspiel in zwei Aufzügen, nach Fournier, von B. A. Herrmann.

Personen:

Hortense von Bois-Robert	Dem. Stich.
Hocquart, ihr Verwalter	Herr Gloy.
Marceline Roger, ihre Kammerfrau	Mad. Fischer.
Georges, } Forst-Aufseher in Diensten des Fräuleins von Bois-Robert	{ Herr Hendrichs.
Francois, }	{ Herr Brüning.
Ein Bedienter	Herr Wiemann.
Diener.	

Der erste Act spielt im Schlosse Bois-Robert, im Jahre 1788; der zweite
in Monmedy bei Georges, vier Jahre später.

(Freibilletts sind heute überall nicht gültig.)

Dem. Widtun und Herr Wrede unpässlich.

Herr Leitner abwesend. Die Herren Wurda und Grammet beurlaubt.