

Der Anfang ist heute um 7 Uhr.

Stadt-Theater.

Heute, Mittwoch den 26sten Juli 1843:

Auf hohes Begehren:

Elfte Gastvorstellung des königlichen Balletmeisters Herrn **N. Bournouville** und der Solotänzer des Königl. Hof-Theaters zu Kopenhagen, im Verein mit Demoiselle **Maria**.

Der Gott und die Bajadere.

Oper mit Ballet und Pantomime in zwei Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe, von Freiherrn von Lichtenstein.

Musik von **Auber**.

Personen:

Ein Unbekannter	.	.	.	*	*	*
Difur, Oberrichter	.	.	.	Herr	Bost.	
Ninka,	.	.	.	Dem.	Sichbaum.	
Zoloé,	} Bajadere	.	.	*	*	*
Fatmé,		.	.	*	*	*
Ein Eschobedar	.	.	.	Herr	Frohn.	
Ein Offizier der Leibwache des Großvezirs	.	.	.	Herr	Kentschel.	
Chor der Bajadere.						
Chor der Eschobedars.						
Chor des Volks.						
Gumuchen. Wachen. Sklaven.						

Ort der Handlung: **Caschimir.**

Herr Mantius	.	.	.	Unbekannter.
Demoiselle Maria	.	.	.	Zoloé.
Demoiselle Petrina	.	.	.	Fatmé.

Im ersten Acte:

Grand pas de deux,

getanzt von Herrn **Bournouville** und Demoiselle **Funct.**

(Freibillets sind heute überall nicht gültig.)

Madame **Lebrün**, die Herren **Fehring** und **Lehr** unpäßlich.
Herr **Leithner** abwesend. Die Herren **Wurda** und **Grünert** beurlaubt.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill
Gallerie 8 Schill.

Casse-Öffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr.