

Stadt - Theater.

Heute, Montag den 17ten Juli 1843:

Der Sohn der Wildniß.

Romantisches Drama in fünf Aufzügen, von Friedrich Halm.

Personen:

Der Timarch von Masalia		Herr Fehringer.
Polydor, ein Kaufmann		Herr von Lehmann.
Myron, ein Waffenschmidt,	} Bürger von Masalia	Herr Lenz.
Adrast,		Herr Vost.
Amynthas,		Herr Hollmann d. ä.
Elpenor,		Herr Köster.
Lykon, ein Fischer		Herr Paetsch.
Ingomar, Anführer einer Horde Lektosagen		Herr Hendrichs.
Mastor,	} Lektosagen	Herr Gloy.
Trinobant,		Herr Linden.
Ambiwar,		Herr Drog.
Novio,		Herr Henry.
Samo,		Herr Hausherr.
Actäa, Myron's Hausfrau		Mad. Fischer.
Parthenia, Myron's und Actäa's Tochter		Dem. Stich.
Eheano, eine Nachbarin Myron's		Mad. Klengel.
Ein Herold		Herr Wiemann.
Rathsherren von Masalia.		
Griechen und Griechinnen.		
Lektosagen.		

Das Stück spielt in Gallien, hundert Jahre nach der Gründung Masalia's durch Phokäer, und zwar im ersten, vierten und fünften Aufzuge in Masalia oder seiner Umgebung, im zweiten und dritten Aufzuge in den Ebenen, zwischen dem vierten und fünften Acte liegt der Zeitraum einiger Monate.

Dem. Widtun unpäßlich. Herr Leithner abwesend.

Die Herren Wurda und Grunert beurlaubt.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.
Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill
Gallerie 8 Schill.

Logen sind nur bei dem Cassirer im Bureau des Schauspielhauses, (Seite rechts die letzte Thüre,) Vormittags von 10 bis 1 Uhr zu bestellen. Jedes Billet ist nur für den Tag gültig en dem es gelöst wird; so auch die Contremarque.

Casse-Oeffnung 6 Uhr.
Der Anfang ist 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.