

# Stadt - Theater.

Heute, Sonnabend den 8ten Juli 1843:

## Toruen und Lorbeer, oder: Das ungekannte Meisterwerk

Drama in zwei Aufzügen, nach E. Lafont, von W. Friedrich.

### Personen:

Meister Michael . . . . .	Herr Lenz.
Kolla, Bildhauer . . . . .	Herr Hendrichs.
Stefano, sein Bruder . . . . .	Dem. Lebrün.
Leonore, Gräfin Costa . . . . .	Dem. Stich.
Marchese Appiani . . . . .	Herr Fehring.
Manoel, . . . . .	Herr Paetsch.
Lebaldo, } Verwandte Kolla's . . . . .	Herr Mentfchel.
Ustano, } . . . . .	Herr Hollmann d. ä.
Ein Abgesandter des Großherzogs . . . . .	Herr Wiemann.
Diener des Marquis . . . . .	Herr Rigenfeldt d. j.
Ein Ausrufer . . . . .	Herr Drog.
Ein Diener . . . . .	Herr Hausherr.
Die Amme Leonorens . . . . .	Dem. Grünwald.
Edelleute. Volk.	
Schüler der Academie.	

Scene: Florenz. Zeit: Mitte des 16ten Jahrhunderts.

### Hier auf:

## Der Vater der Debutantin.

Posse in vier Aufzügen, nach Bayard, von B. A. Herrmann.

### Personen:

Graf Ernst von Wellenbach . . . . .	Herr Brüning.
Braun, Schauspiel-Director . . . . .	Herr Gloy.
Strenge, Schriftsteller . . . . .	Herr Post.
Wdler, Journalist . . . . .	Herr Paetsch.
Berger, Regisseur . . . . .	Herr Drog.
Rosa Helm, Schauspielerin . . . . .	Mad. Lenz.
Windmüller, vormal's Schauspieler bei einer reisenden Gesellschaft . . . . .	Herr von Lehmann.
Emma, seine Tochter . . . . .	Dem. Lebrün.
Franz, Theater-Diener . . . . .	Herr Hollmann d. ä.
Johann, Strenge's Diener . . . . .	Herr Rigenfeldt d. j.
Friedrich, Wdler's Diener . . . . .	Herr Köster.
Schauspieler. Musikanten.	
Theaterleute.	

Ort der Handlung: Eine Residenz.

Dem. Widtun unpäßig. Herr Leitthner abwesend.

Die Herren Wurda und Grunert beurlaubt.

Erster Rang und Parquet 2 Mark 4 Schill. Zweiter Rang 1 Mark 12 Schill.

Dritter Rang 1 Mark 8 Schill. Parterre 1 Mark 4 Schill

Gallerie 8 Schill.

Casse-Öeffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$  Uhr.